

特別座談会 我らが母校・萩

3人の口からは偉人の名前が次々と出てくる——。1870年(明治3年)、藩校明倫館の流れを汲んで創設された山口県立萩高校。萩と言えば吉田松陰の存在を抜きにして語れない。萩高校での学生生活で松陰の教えをどのように学んだのか。元宮内庁長官の羽毛田信吾氏、元内閣官房副長官補の兼原信克氏、コスマロピア代表取締役の田子みどり氏に学生時代の思い出と学びについて語ってもらった。



萩高等学校
1718年(享保3年)に創建された長州藩の藩校である明倫館の流れを汲んで、1870年(明治3年)に萩中学校として創立された。99年(明治32年)山口中学校秋分校と改称。1948年(昭和23年)の学制改革に伴って萩高等学校となり、50年(昭和25年)に萩女子高等学校と統合。2002年(平成14年)度から全学一斉に単位制高校に改編し、03年(平成15年)度から2学期制を導入した。校訓は「極めて誠実なこと。まごころ」を表す「至誠」。吉田松陰はじめとした先人たちが生きる指針としてきた言葉だ。

抱いて一生懸命何かに向かって邁進したという思い出はないんです。むしろ、何となく受験勉強に追われ、鬱々とした日々を送つたというのが正直なところです。しかし、萩という土地で高校時代を過ごしたことは今になつてみれば非常に良かったと思っています。

将来の進路については、「公のため働きたら良いな」程度であり深く考えませんでしたが、国事に奔走した先人のこと

任の先生が地学の先生で、市内を回つて様々な石を集めてきました。そして、採取した石を薄くして石の結晶にし、それを分析。萩の地質を分析していくましだね。受験勉強に何の関係があるのかと思いましたが（笑）。

—— その遠回りが良かったのです（笑）。羽毛田さん、高校生という青春時代は人格形成をするのに重要な時期です。官僚になる道を選ぶ原点になつたエピソードはありますか。

羽毛球 バスの待ち時間などを含めれば1時間半ほど。バスに乗っている時間は30分ぐらいでしたが、クラブ活動をする時間もなくて、眠い目をこすりながらの通学でしたね（笑）。ただ、移動中の景色や雰囲気は非

が少しは影響していたかもしね。
先ほど田子さんも言われましたが、萩は歴史が色濃く残る町であると同時に、菊ヶ浜をはじめ自然が豊かであつたと。阿武川が橋本川と松本川に分岐。その分岐点に川島という土手があり、桜の名所として有名でした。桜の時期には友だちと花見をしに出かけていました。

それから運動会も思い出に残っています。少し受験勉強が気になりながらも仮装行列の準備に一生懸命取り組みました。わたし自身は萩の中心街ではなく、当時は川上村という阿武川の中流にある村の出身でしたので、バス通学のため時間的余裕があまりありませんでした。

吉田松陰の教えとなる「至誠」を校訓に据えて――

高校の良さと伝統を語ろう!

母子愛育会会长 羽毛田 信吾 Haketa Shingo

Haketa Shingo

同志社大学特別客員教授 兼原 信克 Kanehara Nobukatsu

コスマピア代表取締役 田子みどり
Tago Midori

A black and white photograph of a long, two-story building with many windows, identified as the Shandong Normal University building. The building has a traditional Chinese architectural style with decorative elements. In the foreground, there is a paved area and a small sign on a post that reads "山东师范大学".

司会・本誌主幹 村田 博文

吉田松陰を誇りに思う雰囲気

宮内庁長官を務め、現在は母子愛育会会長の羽毛田信吾さん、萩と言えば明治維新をつくった吉田松陰が浮かびます。

羽毛田 私が通っていたのは
1958年からの3年間です

に誇りに思う気持ちと、そういう
つた先人に学ぶ雰囲気は先生の
間にも、生徒の間にも強かつた
ような気がします。郷土の先人
を誇りに思い、それに恥じない
ような生き方を実践していくな
ければならないといった気風が
あつたように思います。

ら「至誠にして動かざるもの
は、未だこれ有らざるなり」と
いう松陰先生の教えは我々の考
え方の基本になつていました。
わたしの高校時代は60年安保改
定の真っ盛り。経済でいえば高
度経済成長の入口でした。日本
が大きく動く時期で、東京・日
比谷公会堂で演説中の浅沼稟次

あるコスモピア代表表取締役の田子みどりさんの萩高校の思い出を聞かせてください。

田子 わたしは1976年から3年間を過ごしました。わたしの頃も男女半々くらいでした。基本は男女一緒にクラスで、みんな元気でしたが、いさか封建的というか、男子の方が前に出ている時代でした。一方で文武両道が大切だと言われており、1年生のときは陸上部に所属。2年生になつて挫折

でした。経済成長の最中なので理系の人材を育てるという方針があつたのです。そこで8クラス中、1クラスだけが理数科でした。理数科は組替えがなく、3年間を同じクラスメイトで過ごします。女子は5～6人ほど。理数科なので実はわたしは日本史を勉強していました。

授業も科学系の授業がありました。そもそも萩の周辺は火山帶で、地層が入り組んでいる特殊な地域なのです。わたしの担

—— 郎社会党委員長が刺殺された事件を高校から帰る際のバス停の側にあつた電気屋さんのテレビで観ました。

（笑）。その後は部活に入らず、友達と青春を語り合っていました（笑）。高校は海の近くにあり、日本海を望む菊ヶ浜の海岸に足を運んでは海を見ながら将来を語つていたことを覚えています。



たご・みどり
1960年山口県生まれ。83年早稲田大学第一文学部卒業。大学在学中に仲間の女子学生たちと起業、83年卒業と同時にコスモピアを設立し、社長に就任。ICTに関わるユーザサポートやショールームの企画運営、コンテンツの企画制作などを行う。女性創業応援やまぐち株式会社取締役、一社)女性活躍委員会理事、熱中小学校萩明倫館教頭など兼任。

きな銅像。贊否両論あります
が、調べてみると立派な方でした。他にも桂太郎公の邸宅もありましたし、もちろん、松陰先生の松下村塾や伊藤博文公の生家もありました。それから高杉晋作が柱に登つて怒られた神社があつたりして。そんな話をたくさん聞いたりしていました。

—— それだけ萩には歴史が詰まっているのですね。

兼原 はい。高校を卒業して東京に来てよく言われたことは、どうも山口県人は理屈っぽいと。安倍晋三元総理（故人）も言わっていました。「だいたい山口県人は理屈っぽいんだよ」と（笑）。そこでわたしも

「總理だつて山口県人ではありますませんか」と返しましたが（笑）。それから山口県は全国でも県民の中で国家公務員の比率が2番目に高い。

田子 初めて聞きました。
兼原 もちろん一番は東京都ですが。明治維新が起きたことが背景にあるのでしょうか。県民

に公に尽くしたいという気持ちがあるのではないかと思います。

—— 吉田松陰先生の存在が大きいということですね。

兼原 ええ。松陰先生の言葉を現代語訳した書籍を読むと、ジーンとなるものがあります。

松陰先生の教えは仏教というよりも儒教になります。「そう言

生の魅力の一つは「優しさ」です。

羽毛田 そうですね。松陰先生の魅力の一つは「優しさ」ですね。

兼原 そうです。松陰先生は「天意は民意である」という孔子の言葉を借りてこう説いていました。「天には目がなく耳もない。したがって、民の心は民の目や耳を通じて汲み取る。だ

すね。

—— 何事にも志が大事だと

思い出すと、いつも困難に突き直すと、兼原さんと同じで、改めて魅力のある人物だつたなと。特に、自らの信念を貫く一途さと人に対する限りない優しさには惹かれました。また、戸時代後期という時代に、藩を越えて世界の中の日本という視点で物事を考えていく。そんな偉人を輩出した萩で生まれて良かつたと思うようになりました。

田子 わたしも松陰先生の教えは小さい頃から叩き込まれてきました。特に小学校で教育を受けました。毎朝、松陰先生の詩を朗唱して徹底的に教えられたんです。その中でもわたしの担任の先生は松陰先生を慕っていたので、朝に晩に松陰先生の言葉を引用して唱えていました。

—— 何事にも志が大事だということです。最後に若者に對するメッセージを皆さんからいただきたいと思います。

羽毛田 口幅つたいことが言える柄ではありませんが、大都会の喧騒を離れ、誇るべき歴史と自然豊かな地で高校生活を送る後輩諸君には、松陰先生のようにひたむきな情熱を持ちながれ有らざるなり」という言葉を

になつていただきたいと思います。そして、人に對する限りない優しさを大事にし、誠の大しさ、真心の大しさを育んでもらいたいと思っています。

—— 何事にも志が大事だ

めには優しさを大事にしていた

だきたい。これが日本人、長州人の美德だと思います。

—— 田子 萩は自然が素晴らしい、子どもたちもとても礼儀正しくて親切です。ランニング中でも中学生や小学生が挨拶して

くれます。外から来た人たちに

対して親切で、皆が萩のことを

考へて暮らしています。それは

素晴らしいことです。観光業は

厳しい状況にありますが、若い

人たちには萩を心のふるさと

捉え、自分の志を見直す場所と

していただきたい。そういう意

味では、萩にはボテンシャルが

あると思いますね。



山口県立萩高等学校校長
岩崎 和弘

本校は、白壁と緑豊かな松に囲まれた世界遺産「萩城下町」の中にある学校です。また、藩校明倫館の流れを汲み、今年度創立152年を迎える歴史ある学校です。その伝統を受け継ぎつつ、高い志をもち、地域や社会に貢献するリーダーを育成するため、平成30年度に探究科を設置するとともに、課題の発見・解決力を育む探究活動の推進や、地域に活力と元気をもたらす小・中学校や企業・大学等と連携した教育活動など、常に新しい取組みに挑戦しています。

えば、高校でこういうものはたくさん教えられたな」と思い出しましたね。萩高校の敷地内には孔子廟のようなお堂もありました。漢文の先生からは「惻隱の情」の大切さを教えられました。

惻隱の情については「何を忘れてもいいから、これだけは覚えておきなさい」と言われたことをよく覚えています。「優しさ」が大切ということです。

わたしは結婚式を東京と萩の

両方で開いたのですが、松陰神社の宮司様にも来ていただき、

優しかったからなんですよ」と

言わされました。この言葉はわたしの中に深く残っています。

—— 羽毛田 山口県人の話で言え

ば、わたしが高校に進学した1

958年に評論家の大宅壯一さ

んが「権勢と反逆を生む山口県

人」という論考を文藝春秋誌に寄稿されました。山口県人は権

力志向が強い部分と反逆的部分

の両方を持っているが、結論的

にはその両方とも裏返せば同じ

だと指摘されていたのです。そ

の典型が萩だと思いました。

歴史上の人物も、伊藤博文、

山県有朋以下の政治家をはじめ

、藤田財閥の創始者・藤田傳

三郎や日立鉱山の開発者・久原

房之助など権力側の大物がいま

すし、一方で、萩高校の先輩で

は『獄中十八年』を著した志賀

義雄や共産党中央委員会議長だ

った野坂参三もいます。伝統的

に権力志向的な面と反逆的な面

の2つがあつたのです。当時の

萩高校にも両面の氣風は残つて

いましたね。

—— それはともかく、社会人にな

から、天意とは民意なのだと。公のために自らを犠牲にしても良いと考えていたのでしょうか。

羽毛田 山口県人の話で言え

ば、わたしは高校に進学した1

958年に評論家の大宅壯一さ

んが「権勢と反逆を生む山口県

人」という論考を文藝春秋誌に

寄稿されました。山口県人は権

力志向が強い部分と反逆的部分

の両方を持っているが、結論的

にはその両方とも裏返せば同じ

だと指摘されていたのです。そ

の典型が萩だと思いました。

歴史上の人物も、伊藤博文、

山県有朋以下の政治家をはじめ

、藤田財閥の創始者・藤田傳

三郎や日立鉱山の開発者・久原

房之助など権力側の大物がいま

すし、一方で、萩高校の先輩で

は『獄中十八年』を著した志賀

義雄や共産党中央委員会議長だ

った野坂参三もいます。伝統的

に権力志向的な面と反逆的な面

の2つがあつたのです。当時の

萩高校にも両面の氣風は残つて

いましたね。

—— それはともかく、社会人にな

から、天意とは民意なのだと。公のために自らを犠牲にしても良いと考えていたのでしょうか。

羽毛田 山口県人の話で言え

ば、わたしは高校に進学した1

958年に評論家の大宅壯一さ

んが「権勢と反逆を生む山口県

人」という論考を文藝春秋誌に

寄稿されました。山口県人は権

力志向が強い部分と反逆的部分

の両方を持っているが、結論的

にはその両方とも裏返せば同じ

だと指摘されていたのです。そ

の典型が萩だと思いました。

歴史上の人物も、伊藤博文、

山県有朋以下の政治家をはじめ

、藤田財閥の創始者・藤田傳

三郎や日立鉱山の開発者・久原

房之助など権力側の大物がいま

すし、一方で、萩高校の先輩で

は『獄中十八年』を著した志賀

義雄や共産党中央委員会議長だ

った野坂参三もいます。伝統的

に権力志向的な面と反逆的な面

の2つがあつたのです。当時の

萩高校にも両面の氣風は残つて

いましたね。

—— それはともかく、社会人にな

から、天意とは民意なのだと。公のために自らを犠牲にしても良いと考えていたのでしょうか。

羽毛田 山口県人の話で言え

ば、わたしは高校に進学した1

958年に評論家の大宅壯一さ

んが「権勢と反逆を生む山口県

人」という論考を文藝春秋誌に

寄稿されました。山口県人は権

力志向が強い部分と反逆的部分

の両方を持っているが、結論的

にはその両方とも裏返せば同じ

だと指摘されていたのです。そ

の典型が萩だと思いました。

歴史上の人物も、伊藤博文、

山県有朋以下の政治家をはじめ

、藤田財閥の創始者・藤田傳

三郎や日立鉱山の開発者・久原

房之助など権力側の大物がいま

すし、一方で、萩高校の先輩で

は『獄中十八年』を著した志賀

義雄や共産党中央委員会議長だ

った野坂参三もいます。伝統的

に権力志向的な面と反逆的な面

の2つがあつたのです。当時の

萩高校にも両面の氣風は残つて

いましたね。

—— 何事にも志が大事だと

めには優しさを大事にしていた

だきたい。これが日本人、長州人の美德だと思います。

—— 田子 萩は自然が素晴らしい、子どもたちもとても礼儀正しくて親切です。ランニング中でも中学生や小学生が挨拶して

くれます。外から来た人たちに

対して親切で、皆が萩のことを

考へて暮らしています。それは

素晴らしいことです。観光業は

厳しい状況にありますが、若い

人たちには萩を心のふるさと

捉え、自分の志を見直す場所と

していただきたい。そういう意

味では、萩にはボテンシャルが

あると思いますね。